

ESSENTIALS 2020-2021

NUQAAYAH

BY AL-SUYUTI

INSTRUCTOR USTADH ABDULRAHMAN HASSAN

NAME:





Learn Islam in your language

KALEMAH ISLAMIC CENTER is a community center for all. Kalemah was founded in 2007 and is managed by a Board of Emirati Nationals, an Executive Committee and a staff of over a dozen full-time employees. We operate based on charitable donations from philanthropic individuals, organizations and governmental bodies.

We are a non profit organization officially registered under the Islamic Affairs and Charitable Activities Department (IACAD) Government of Dubai.

Our Mission: To propagate the pristine, unadulterated teachings of Islam to Muslims and non-Muslims in Dubai in the most effective and appropriate way.

Our Vision: The souls of a nation, connected to their Creator.

al-Nuqāyah By Imām al-Suyūţī (d.911H)

The science of Tafsīr: A science wherein one researches regarding the noble book, and it is limited to the introduction with fifty-five categories. An introduction to the Qur'ān which was revealed onto Muhammad (**) with miracles from the Sūrah's it contains, and a Sūrah is a part and chapter which is textually stipulated (*Tawqīfī*). The least is three verses. An Āyah is a part of the words of the Qur'ān distinguished by separation. Then within it is that which is more virtuous and that is the speech of Allāh regarding Allāh, and that which is less virtuous His speech regarding others. It is impermissible to recite it in a foreign language or by meaning, or to explain it with opinion, but not its interpretation (*Ta'wīl*).

The Types: From it is that which goes back to the revelation, and it is twelve types; al-Makkī and al-Madanī. What is correct is that which was before the migration is Makkī and after it is Madanī; and it is al-Baqarah and the three which follow it, al-Anfaal, al-Bara'a, al-Ra'd, al-Hajj, al-Noor, al-Ahzaab, al-Qitaal, and those that come after it. al-Hadid, al-Tahrim and those in between them. Also al-Qiyaamah, al-Qadr, al-Zalzalah, al-Nasr and al-Mu'awwidhataan. It is said: al-Rahman, al-Insaan, al-Ikhlaas, al-Fatihah, and the third [opinion regarding al-Fatihah] is that it was revealed twice. It is also said: al-Nisaa, al-Ra'd, al-Hajj, al-Hadid, al-Saff, al-Taghabun, al-Qiyaamah and al-Mu'awwidhataan are Makkī.

During residency and travel: The first are numerous, the second; Sūrah *al-Fath*, and the verse of *Tayammum* in *al-Mā'idah* [was revealed] in the occasion of the army or in the desert. ((And fear a Day when you will be returned)) in *Mina*, ((The Messenger has believed)) until the end on the day of the conquest, ((They ask you, [O Muhammad], about the bounties [of war])) and ((These are two adversaries who have disputed)) in *Badr*, ((This day I have perfected for you your religion)) in *Arafah*, and ((And if you punish)) in *Uhud*.

During day and night: The first are numerous, the second; Sūrah *al-Fath*, the verse of *Qiblah*, ((O Prophet, tell your wives and your daughters)), and the verse regarding the three who stayed behind.

During summer and winter: The first; like the verse regarding *al-Kalālah*. The second; like the ten verses regarding the innocence of ' \bar{A} 'ishah.

al-Farāshī: Like the verse regarding the three who stayed behind. It was revealed when [the Prophet] was sleeping in the house of Umm Salamah. Surah *al-Kawthar* is also connected to that which was revealed whilst he was sleeping.

عِلْمُ التَّفْسِيرِ (6): (7) عِلْمٌ (8) يُبْحَثُ فَيْهِ عَنْ أحوالِ الكِتَّابِ العَزْيْزِ، ويَنْحَصِرُ عِلْمُ التَّفْسِينِ وَخَمْسِيْنَ نَوْعاً، المُقدمةُ القُرآن (9) المنزَّلُ على محمد عَلَيْكُ للإعجاز (1) بسورة منه، والسورةُ الطائفةُ المُتَرجمةُ توقيفاً، وأقلُها ثلاثُ آيات، والآيةُ طائِفةٌ من كلمات القرآن متميزةٌ بفصل (2)، ثم منه فاضِلٌ وهو كلام [الله] (3) في الله ومفضولٌ كلامه (4) في غيره، وتحرمُ قراءتُه بالعجمية (5)، وبالمعنى، وتفسيرهُ بالرأي (6) لا (7) تأويله.

لوا⁽⁸⁾ الأنواعُ: منها ما يرجِعُ إلى الننزول، وهو اثنا عشر نوعاً (9) المكي والمدني، والأصح أنَّ (11) ما قبل الهجرة مكي وما بعدها مَدَنِي (11)، وهو البقرة وثلاث تليها (21)، والأنفالُ، وَبراءةُ، والرعد، والحجُ، والنورُ، والأحزابُ، والقتال، وتالياها (21)، والحديد (14)، والتحريمُ، وما بينهما (21) والقيامةُ، والقَدرُ، والزلزلة، والنصرُ، والمعوِذتان/2ظ/، قيل: والرحمنُ والإنسانُ والإخلاصُ والفاتحةُ، وثالثُها نزلت مرتين (11) وقيل: النساء والرعدُ والحج والحديدُ والصف والتغابن والقيامة والمعوِدتان مكيات.

الحضَرِيُّ والسَّفَرِيُّ (2): الأُوَّلُ كثيرٌ، والثاني سورةُ الضَّتْح، وآية التَّيمُّم (3).

في المائدة بدات الجيش أو البيداء (4) ﴿ وَاتَّقُواْ يَوْمًا تُرْجَعُونَ ﴾ (5) بمنى (5. وهُ مَنَى أَدُ . وهُ مَنَى أَدُ . وهُ مَنَى أَدُ . وهُ مَنَا لَرُ سُولُ ﴾ (7) إلى آخرها يوم الفتح وَ ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ ٱلْأَنفَالِ ﴾ (8) و هُمَذَانِ خَصْمَانِ ﴾ (9) ببَدر و ﴿ ٱلْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ (10) بعَرفات ﴿ وَإِنْ عَاقَبْتُمْ ﴾ (11 مُدُد (12) .

النهاري والليلي (1): الأوّل كثير، والثاني سورة الضّتح، وآيةُ القِبْلة (2)، وَهِيَّا لَيْبُى قُل لِلْأَزْرُ حِكَ وَنَنَاتِكَ (3)، وآيةُ الثلاثة الذين خُلِّفُوا (4).

الصيفي والشتائي⁽⁵⁾: الأوّل: كآية الكلالة⁽⁶⁾، والثاني: كالآيات العشر عنداءة عائشة⁽⁷⁾.

الفراشي: كآية الثلاثة الندين خُلّفُوا نزلَتْ (8) وهـ و نـائمٌ في بيـت أم سلمة (1)، ويُلْحَق به مانزلَ وهو نائم (2)



The reason for revelation: Many books have been authored in this. What has been narrated regarding it from a companion is $Marf\bar{u}$. If it is without a chain of narration then it is Munqati', or from a $T\bar{a}bi'\bar{i}$ then it is Mursal. If it is without a chain of narration it is rejected. There are also matters which are authentic like the story of al-lfk, al-Tayammum, al- $Sa'\bar{i}$, the verse of al- $Hij\bar{a}b$, praying behind the Maqaam, and ((Perhaps his Lord, if he divorced you [all], would substitute for him wives better than you)).

The first to be revealed: What is correct is that it was ((Recite in the name of your Lord)), then *al-Mudatthir*. In *al-Madīnah* ((Woe to those who give less [than due])), and it is said: *al-Bagarah*.

The last to be revealed: The verse of al-Kalālah. It is also said: al-Ribā. It is also said: ((And fear a Day when you will be returned)). It is also said: The end of al-Barā'a, and the end of Sūrah al-Nasr, and it is said: Barā'a.

From it is that which returns to the chain of narration and these are six: al-Mutawātir, al-Āhād and al-Shādh.

The first: The seven, it is said; except the forms like *al-Mad*, *al-Imaalah*, *Takhfeef al-Hamza*.

The second: The three, and the recitation of the companions.

The third: That which has not become famous from the recitation of the $T\bar{a}bi'\bar{l}n$. Once cannot recite with other than the first. However, they may be acted upon in the realm of *Tafsir*. Other than this there are two views; if it is conflicting then the $Marf\bar{u}'$ is given precedence. The condition of the Qur' $\bar{a}n$ is authenticity of the chain of narration and its agreement with the Arabic language and writing.

أسباب النزول⁽⁴⁾: وفيه تصانيف، وما رُوي⁽⁵⁾ فيه عن صحابي فَمَرفُوع⁽⁶⁾، فإن كان بلا سنَد رُدَّ، وصَحَّ فيه اشياء كان بلا سنَد رُدَّ، وصَحَّ فيه اشياء كقصةِ الإفكر، والتيمم (8)، والسعي⁽⁹⁾، وآية الحجاب⁽¹⁰⁾، والصلاة خلف المقام (عَمَىٰ رَبُّهُمُّ إِن طَلَّقَكُنَّ أَن يُبْدِلُهُمُ أَزْوَاجًا خَمَّا مِنكُنَّ (11).

أولُ مسا نَسزَلَ: الأصسحُ أنسه ﴿ آفَرَأُ بِالشّرِ رَبِكَ ﴾ (12)، ثسم المسدثرُ وبالمدينة (1) ﴿ وَيَلُّ لِلْمُطَفِّفِينَ ﴾ (2) وقيل: البقرة.

آخـرُ مـا نـزل: قيـل: آيـةُ الكلائـة، وقيـل: الريـا⁽³⁾، وقيـل: ﴿وَأَتَّقُواْ يَوْمًا جَعُورَكَ﴾ (4).

وقيل: آخر براءة (5)، وآخر سورة النصر (6)، وقيل براءة.

ومنها ما يرجعُ الى السند، وهو ستة: المتواتر والأحاد والشاذ. (7)

الأولُ: السبعة (⁸⁾، قيل: إلا ما كان من قبيل الأداء كالمد، والإمالية، وتخفيف الهمزة.

والشاني: الثلاثة (1) وقراءاتُ⁽²⁾ الصحابة، والثالث: ما لم يشتهر من قراءات⁽³⁾ التابعينَ⁽⁴⁾، ولا يُقرأُ بغير الأول، ويُعْمَلُ به إنْ جرى مجرى التفسير، وإلا فقولان، فإن عارضها خَبَرٌ مرفوع قُدِّمَ، وشَرُطُ القرآن صحةُ السَنَد وموافَقَةُ العربية والخط.



The recitations of the Prophet : It has been mentioned in al-Mustadrak a chapter wherein he transmits through many routes that he recited ((Maliki Yamd al-Din)), ((al-Sarāt)), ((La Tajzī Nafs)), ((Nunshizuhā)), ((Farhanu)), ((al-Yaghul)), ((An al-Nafsa bil-Nafsi wal-Aynu Bil-Ayni)), ((Hal Tastati Rabuk)), ((Darasta)), ((Min Anfusikum)), ((Wa Kaana Imaamuhum/and/Malikun Ya'khudu Kulla Safīnah Sālihah)), ((Sukaara wa maa hum bi-Sukaara)), ((Min Qurraati A'yun)), ((Walladhina Āmanu Wattaba'athum Dhurriyatuhum)), ((Refer to Arabic on right)).

The narrators and *Huffādh*: Those famous from the companions are; Uthmaan, 'Ali, Ubayy, Zayd, Ibn Mas'ūd, Abū al-Dardā, Mu'ādh, Abū Zayd, then Abū Hurayrah, Ibn 'Abbās, and 'Abdullāh Ibn Sā'ib.

From the *Tābi'īn*: Yazīd ibn al-Qa'qā', al-A'raj, Mujāhid, Sa'īd, 'Ikrimah, 'Atā, al-Hasan, 'Alqamah, al-Aswad, 'Ubaydah, Masrūq. To them the seven [modes of recitation] return.

الرواةُ والحفاظُ: اشتَّهَرَ من الصحابةِ عثمان (11)، وعلي (12)، وأُبي (13)، وزيد (14)، وابن مسعود (15)، وأبو (15)، وابن مسعود (15)، وأبو زيد (15)، وأبو (يد (15)، وأبو (يد

ومن التابعين: يزيد بن القعقاع⁽⁷⁾، والأعرج⁽⁸⁾، ومجاهد⁽⁹⁾، وسعيد⁽¹⁰⁾، وعكرم___ة⁽¹⁾ وعط___اء⁽²⁾، والح___سن⁽³⁾، وعلقم___ة⁽⁴⁾، والأس__ود⁽³⁾، وإلى وعليدة⁽⁸⁾، ومسروق⁽⁹⁾، واليهم ترجع السبعة ومنها ما يرجع الى



From it is that which returns to its dictation, and it is six: The first; *al-Waqf* and *al-Ibtidaa...* they differed regarding *al-Hā* al-Marsūmah Ta. Al-Kisā'ī stopped at way from: ((Refer to Arabic on right)). Abū Amr [stopped] at *al-Kaaf*, and stopped at the *Laam* like ((Refer to Arabic on right))

al-Imaalah (declension): Hamza and al-Kasaa'i apply declension on any noun or verb Also, Ani, with the meaning of Kayf, and everything *Marsoom bil-Yaa* except *Hata*, *Walada*, *Ilaa*, and *'Alaa* and *Zakaa*.

al-Madd: and it is connected and separated. The reciters who stretch the longest are Warsh and Hamza. Then Aasim. Then Ibn 'Aamir and al-Kisaa'i. Then Abu 'Amr. There is no difference in *al-Tamkeen* al-*Muttasil* in the letters of Madd. They differed regarding the Munfasil.

Takhfeef al-Hamza: It is of four types: [1] Naql, [2] Ibdaal with the vowel that preceded. [3] Also, Tasheel Baynaha wa bayna Harf Harakatiha, and [4] Isqaat.

al-Idghaam: It is the entering of a letter into similar to it or close to it in a word or two words. Abu 'Amr did not do *Idghaam* except in; (Refer to Arabic on right) and ((Refer to Arabic on right)).

[وزر⁽⁶⁾]⁽⁷⁾، وعبيدة⁽⁸⁾، ومسروق⁽⁹⁾، واليهم ترجع السبعة ومنها ما يرجع الى الأداء، وهو ستة:

الأول (10): الوقف والابتداء، يُوقَفُ على المتحرك بالسكون (11)، ويزادُ الإشمام (1) في النصاء الإشمام (1) في الساء الإشمام النصم، والسروم (2) فيه، والكسر الأصليين، واختُلِفَ في الهاء المرسومة تاء، ووقف الكسائي (3) على وَيْ مِنْ: ﴿ وَيَكُأْرَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى وَيْ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَقَفُوا على لام نحو (5): ﴿ مَالَ هَنذَا ٱلرَّسُولُ ﴾ (6) (7)

الإمالية (8): أمسال حمسزة (9)، والكسسائي (10) كسل اسسم أو (11) فعسل يائي، وأنى: بمعنى كيف، وكل مرسوم بالياء إلا حتى، ولدى، وإلى، وعلى. وما زكى.

المد: هو متصل⁽¹⁾، ومنفصل، وأطولهم فيهما ورش⁽²⁾، وحمزة، فعاصم⁽³⁾ فابن عامر⁽⁴⁾، فالكسائي، فأبو عمرو⁽⁵⁾، ولا خلاف في تمكين المتصل بحرف (a,b) واختُلِفَ في المنفصل.

تخفيف الهمزة: هو أربعة: نقلٌ⁽⁷⁾، وإبدال بمدٍ من جنس ما قبلها، وتسهيل بينها وبين حرف حركتها وإسقاط.⁽⁸⁾

الإدغام: هـو إدخالُ حـرف في مثلـه أو مقاربــة في كلمــة أو كلمـتين، ولم يـدغم أبـو عمـرو المثـلَ في كلمـة إلا في ﴿مَّنَسِكَكُمْ ﴾ (9) و﴿مَا سَلَكَكُمْ ﴾ (1)، ومنها ما يرجع إلى الألفاظ وهو سبعة:



Then it is that which returns to research regarding the words, and it is seven: **al-Ghareeb**: its source is **al-Naql**.

al-Mu'arrab; like al-Mishkaat, al-Kifl, al-Awaah, al-Sijjeel, al-Qistaas. Approximately sixty words have been collected. The majority rejected this and took the position of al-Tawaafuq.

al-Majaaz [metophorical]: Summary by removal of something. Not informing whether it is singular, dual, and plural when there is a 'Aaqil word. Its opposite. *Iltifaat, Idmaar, Ziyaadah*, [repetition, earlier, later, reason].

al-Mushtarak: examples are al-Qura, Wayl, al-Nid, al-Tawwaab, al-Mawli, al-Ghayy, Waraa and al-Mudhaari'.

al-Mutaraadif; from it are al-Insaan and al-Bashar Al-Haraj and al-Dayq, al-Yam and al-Bahr, and al-Rujz, al-Rajs and al-Adhaab.

al-Isti'aarah; and it is a mechanism of similarity either apparent or hidden, like: ((And is one who was dead and We gave him life)), and ((And a sign for them is the night. We remove from it [the light of] day)).

al-Tashbeeh; this is an indication of similarity by meaning, with the condition it is preceded by al-Kaaf and Mathl, Ka Anna, and its example are many.

From it is that which returns back to the meaning connected to rulings, and these are four:

al-Aam al-Baaqi; and its example: Azeez. Examples of that which cannot take specification, like the statement of Allah ((and Allah is Knowing of all things)) and ((It is He who created you from one soul))

al-Aam al-Makhsoos, and al-Aam alladhi Ureed bihi al-Khusoos. The first are many. The second like Allah's statement: ((Or do they envy people)), and ((Those to whom the people said)). The difference is that the first is Haqeeqah, and the second is Majaaz. Even though the indicator for the second is logical it is permissible that it may intend one, in opposition to the first.

That which is specified by the Sunnah is permissible, and this occurs a lot in the form of *Mutawaatir* and *Aahaad*.

That which the book specifies with regards to the Sunnah is little. Allah says: ((until they give the jizyah)), ((on your day of travel and your day of encampment)), ((and for those employed to collect [zakah])), ((Preserve the prayers)). These four verses specify ahadith. The first specifies: I have been commanded to fight the people until they testify that there is none worthy of worship except Allah. The second specifies the hadith: Whatever is cut from an animal then it is still alive, is considered dead meat. The prohibition regarding praying at the dislikes times.

سُلَكَكُمْ ﴾ ''، ومنها ما يرجع إلى الألفاظ وهو سبعة:

الغُريْبُ (2): ومرجعه النقل (3).

المُعَرَّبُ⁽⁴⁾: كالِشْكاةِ، والكِفْلِ، والأَوَّاهِ، والسَّجّيل، والقِسْطَاسِ، وجُمِعَتْ نَحْو سِتَين لفظاً ⁽⁵⁾، وانكرَها الجُمهُور وقالُوا بالتواهُق. ⁽⁶⁾

المجازُ⁽⁷⁾: اختصارُ حذف,⁽⁸⁾، تَرْكُ خَبَر مفرد، ومثنى، وجمع عن بعضها⁽⁹⁾ لفظ عَاقِبل لغيره، عكسه، إلتفات، إضمار، زيادة، اتكرير، تقديم⁽¹⁰⁾. تأخير، سبباً⁽¹¹⁾.

المُسْتَرَك (12): منه القُرْءُ، وويال، والنِدُ (13)، والتَوَّاب، والمَوْلي، والغَي. وَراء، والمُضارع.

الْمُتَرَادِفُ⁽¹⁾: منه الإنسَانُ والبَشَرُ، والحَرَجُ والضِّيقُ، واليَمُّ والبَحْرُ، والرُّجْزُ والرِّجْسُ والعَذَابُ.⁽²⁾

الاستعارةُ: تَشْبِيهٌ خَالٍ مِنْ أَدَاتِهِ، نحو: ﴿أُوَمَن كَانَ مَيْنَا فَأَحْيَيْنَهُ﴾ ⁽³⁾، ﴿وَءَايَةٌ لَهُمُ ٱلَّيْلُ نَسْلَحُ مِنْهُ﴾ ⁽⁴⁾.

التَشبيهُ: شرْطُهُ⁽⁵⁾ إقترانُ أداتِهِ⁽⁶⁾ وهي الكاف، ومثلُ، وكأنَّ، وأمثلَتُهُ⁽⁷⁾ كثيرةٌ، ومنها ما يَرجعُ إلى المعاني المتعلقة /3ظ/ بالأحكامِ، وهو أربعة عشر:

العامُّ (8) الباقي: ومثالُه عزيـز، ولم يوجـد إلا ﴿وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾ (9 ﴿ خَلَقَكُر مِن نَّفْس وَ حِدَةٍ ﴾ (10).

العامُّ المُخُصوص والعامُّ الذي أُريدَ به الخُصوص: الأوَّلُ كثيرٌ (11)، والثاني كقوله عقول كثيرٌ (11)، والثاني كقوله تعالى (1): ﴿أَمْ يَخْسُدُونَ النَّاسَ ﴾ (2) ﴿ اَلَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ ﴾ (3) والفَرْقُ بينهما أنَّ الأوَّلَ حَقِيقةٌ، والثاني مَجَازٌ، وإنَّ قَرِيْنَةَ الثاني عَقْلِيَّةٌ، لوالأوَّل لفظيةٌ (4)، ويجوزُ أنْ يُرادَ به واحد بخلاف الأوَّل.

ما خُصَّ بالسُنَّة هو جائزٌ، وواقعٌ كثيراً، وسواء متواترُها وآحادُها.

ما خُصَّ منه السنَّة هو عزيز، ولم يُوجَد إلا اقوله تعالى أ⁽⁵⁾: ﴿حَقَّىٰ يُعْطُواْ ٱلْجِزَيَّةَ عَن يَلِوَهُمْ صَغِرُونَ ﴾ ﴿ وَمَن أَصْرَافِهَا ﴾ (7) ﴿ وَٱلْعَنطِينَ عَلَيًا ﴾ (8) و ﴿حَفِظُواْ عَلَى ٱلصَّلَوَتِ ﴾ (9) خصت (أُمِرْتُ أَنْ أَقَاتِ لَ النَّاسَ (10) (11) (ما أُبِينَ مِن حَي فَاصُلُو فَمَيّ تَنْ (15) (13) (18) والنَّع عن الصلاة المكروهة (16).



al-Mujmal; that which does not have a specific indication nor specified by the Sunnah.

al-Mubayyan; its opposite.

al-Mu'awwal; when the apparent meaning is left due to an evidence.

al-Mafhoom; [it is of two types:] Muwaafaqah and Mukhaalafah. A condition, al-Ghaayah and Adad.

al-Mutlaq and **al-Muqayyad**: Its ruling is that the first carries the second [if it is possible] like the expiation for killing and *al-Dhihaar*.

The abrogating and the abrogated: it has many examples, and many books were written about it. Every abrogated text in the Quran its abrogation comes after it in sequence except for Ayat *al-Iddah*;

And the abrogation can be in both the ruling and recitation together or one of them.

What was acted upon for a period of time and was acted upon by one person. For example Ayat Al-Najwa. It remained for ten days. It is said: A period of time. From that which returns to the meaning connecting to the wording, is six:

al-Fasl and **al-Wasl**: They both came in meaning, the first example: ((When they go apart to their devils)) with the verses after it. An example for the second is: ((The righteous is in pleasure, and the criminal is in the fire)).

al-lyjaaz, al-Itnaab and al-Musaawaat; come in the meaning, an example of the first: ((and in retribution is life)) An example of the second: ((He said: Did I not say to you)). An example of the third: ((but the evil plot does not encompass except its own people)).

al-Qasr: It is found and its example: ((and Muhammad is only a Messenger)).

الُجْمَلُ⁽¹⁾: ما لَمْ تَتضحُ⁽²⁾ دلالَتُه وبيانُهُ⁽³⁾ بالسُنَّة. الْمُنَّرُّ: خلافُه.

الْمُؤُوِّلُ (4): ماتُركَ ظاهِرُهُ لدليل.

لْمُفهومُ: مُوافَقَةٌ (5) ومُخالَفَةُ (6) في صفةٍ، وشَرْطٍ، وغَايَةٍ، وعَدَدٍ.

الْمُطلَـــقُ⁽⁷⁾ والْمُقَيِّـــدُ⁽⁸⁾: وحُكمُـــهُ حَمْـــلُ الأَوَّلِ علــــى الثـــاني ااذا أَمْكَنَا⁽¹⁾ كَكفَّارةِ القَتْل⁽²⁾ والظِّهَارِ.

و⁽³⁾ النَّاسِخُ والْمَنْسُوخُ (4) كثيْرٌ، وفيه تَصانيْفُ، وكُلُّ مَنْسوخٍ ⁽⁵⁾ في القرآن ⁽⁶⁾ فناسِخُهُ بعدهُ إلا آيةَ العِدَّةِ ⁽⁷⁾.

والنَّسخُ يكونُ لِلْحُكُمِ والتَّلاوةِ، ولأحدِهما المعمولُ به مُدةٌ معينةٌ، وما عَمِل به واحدٌ مثالهُما (آية النَّجُوَى)⁽⁸⁾ لم يَعمَلُ بها غير علي بن أبي طالب⁽⁹⁾. ويَقِيَتُ عَشرة أيام، وقيل: ساعة، ومنها ما يَرجعُ (10) إلى المعاني المُتَعَلَّقَةِ بالألفاظِ، وهي (11) ستة:

الوَصْسلُ والضَّصلُ (12): ويأتيان في الْعَانِي، مَثَالُ الأَوَّلُ: ﴿ وَإِذَا خَلَوْا إِلَىٰ شَيَنطِينِهِمْ ﴾ (1) مع الآية بعدها (2)، والثاني: ﴿ إِنَّ ٱلْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴿ وَإِنَّ ٱلْفُجَّارَ لَفِي حَيِيمٍ ﴾ (3)

الإيجازُ والإطنابُ (4) المساواة: تأتي في المعاني، مشال الأوَّل: ﴿وَلَكُمْ فِي الْمُعَانِي، مشال الأوَّل: ﴿وَلَكُمْ فِي الْمُقَاصِ حَيَوْةٌ﴾ (5) والشائث: ﴿وَلَا يَحِيقُ ٱلْمَكْرُ اللّهِ مَالِمُ اللّهُ وَلَا يَحِيقُ ٱلْمَكْرُ اللّهُ وَلَا يَأْمُلُو عَلَى اللّهُ وَلَا يَعْمِيقُ ٱلْمَكْرُ اللّهُ إِلّا بِأَهْلِهِ عَهِ. (7)

القَصْرُ: يأتي (8) ومثالُهُ (9): ﴿ وَمَا نُحَمَّدُ إِلَّا رَسُولٌ ﴾ (10).



Names: From the names are the names of the Prophet which are twenty-five, the angels are four, and other than them Iblees, Qarun, Talut, Jaloot, Luqman and Tuba'. Maryam and her father Imran and her brother Harun not the brother of Musa and Al-Aziz and from the Sahaba only Zayd Ibn Al-Haritha.

Kunaa: There are none mentioned except for Abī Lahab and his name is 'Abd al-'Uzza.

al-Alqaab: Dhul-Qarnayn al-Iskandar, *al-Masīh* Īsā, *Firawn*/and/al-Walīd.

The ambiguous: The believers from the people of Firawn, Hizqeel, the man from Surah Yaseen Habeeb ibn Musa al-Najjaar, the slave-boy of Musa Yusha' ibn Noon. The two men mentioned in al-Ma'idah; Yusha' and Kaalib. Umm Musa her name is: Yuhaanidh. The wife of Firawn is Aasiyah bint Mizaahim. The slave in Surah al-Kahf it is al-Khidr al-Ghulaam. Haysoor. The king Hadad ibn Yadad. Al-Azeez, whose name is: Atfeer or Qatfeer, his wife whose name is: Raa'eel. The Mubhamaat in the Qur'an are many which al-Bulqini did not come close to, and there are separate authorships in this regard.

الأسماءُ (11): فيه من أسماء المُرسَلين خمسة وعشرون (12)، والملائكة أربعة، ومن غيرهم إبْلِيس، وقَارُون، وطَالُوت، وجَالُوت، ولُقُمان، وتُبَّع، ومَرْيَم، وأبوها عِمْران، وأخوها هَارون وليس أخا (13) موسى، وعزيز، ومن الصحابة زَيدُ بن حارِثَة لا غير.

الكُنى: لم يُكّنَ فيه غَيْر أبي لهب واسمه عبد العُزَّى. الألقابُ: ذُو القَرْنَيْنِ الاسْكَنْدَرِ، المسيْحُ عِيْسى، فرعون/4و/ الوَلِيْد.

المُبهُماتُ: مُؤْمِن آل فِرْعَون حِزْقِيْل، الرجلُ الذي في يَس حَبيْبُ بن مُوسى المُبهُماتُ: مُؤْمِن آل فِرْعَون حِزْقِيْل، الرجلُ الذي في يَس حَبيْبُ بن مُوسى النَّجار: فَتى مُوسى يَوشَعُ بن (1) تُون، الرَجلان في المائدة يُوشَعُ وكالب، أه مُوسى يُوحَانِد، امراة فِرْعَون آسية بنت مُزاحِم، العبدُ في الكهف الخَضِر (2) المُعلمُ (3) العَبدُ في الكهف الخَضِر (1) المُعلمُ (3) في قصته، حَيْسُور (4) المُلِك (5)، هُدَدُ بن يدد (6)، العَزيْئُ اطْفِيْر أو قطْفِيْر أو المَنْقَوْلِها ابن (8) البلقيني (3) وفيها مُصنَقَ (10) مُسْتَقِلٌ (11).

